

Ксения Беленкова

**ОДИН
«НАПЫЩЕННЫЙ» ДЕНЬ
ЮРЫ ФРУКТА
И ВОВЫ ОВОЩА**



Беленкова, К. Один «напыщенный» день Юры Фрукта и Вовы Овоща : повесть / Ксения Беленкова ; иллюстрации Елены Гончаровой. — Москва : Нигма, 2022. — 72 с. : ил. — (Попали в переплёт).

Мальчики Юра и Вова живут на одном этаже, но совсем не общаются. Во-первых, у них разница в один год: Юре десять лет, а Вове — девять. Во-вторых, характеры у них очень разные: Юра считается школьным хулиганом, а Вову в школу отводит за руку мама. Но в один «неудачный» и одновременно необычный день их объединила общая беда — родители на неделю запретили им пользоваться интернетом. Как с этим жить дальше, мальчики просто не представляют — ведь у них нет никаких других интересов. Правда, где-то неподалёку, по словам одноклассниц Юры Маши и Даши, живёт таинственный Коллекционер интересов, который сумеет помочь мальчикам в их неожиданной проблеме. Что нужно отдать, чтобы вернуться в волшебный мир виртуальных игр и приключений?

...там что Сашка в туалет пошёл... и чуть не пошёл... но да...
...мама его...
...мама его...
...мама его...

...мама его...
...мама его...
...мама его...

...мама его...
...мама его...
...мама его...

Взрослые дома есть?



Не бойтесь, у меня все дома!



Костюк, М. Санька и Сонька : познавательные истории для детей / Майя Костюк ; художник Юлия Гончарова. — Москва : Аквилегия-М, 2022. — 63 с. : цв. ил.

Маленькая девочка Санька (ей четыре с половиной года) на лето приезжает в деревню к бабушке. Тут очень много всего интересного — что во дворе, что в поле, что в лесу. Но больше всего у бабушки Саньке нравится белая кошка Сонька, которая рассказывает ей разные истории. Ведь это только взрослым кажется, что кошки мурлыкают, на самом деле они разговаривают, и этот язык могут понимать маленькие дети. В коротких главах кошка Сонька помогает девочке познакомиться с разнообразием окружающего мира. Известно ли вам, какое насекомое считается самым прожорливым? Отчего получила такое имя божья коровка? Умеет ли танцевать пчела? Как муравьи обустроят свой дом? Чем питается червяк и как добывает себе еду лягушка? Обо всём этом подробно расскажет умная и добрая кошка.



Глава 3
Муравьи

В тёплые времена года повсюду можно встретить муравья. Везде он своим маленьким делом трудится, и кажется, что они только и делают, что муравьи. Но Санька знает, что их совсем две муравьи — улитка. У них есть как настоящий коммютер. Ты учёный говоришь. Девочка и кошка сидели на траве и смотрели, как муравьиная воюет оживает.

— Какое сильное! — воскликнула Санька. — Это для нас — спячка, а для них — лето. — Девочка. Девочка бормотала. Санька видела, как муравьи...

ГКОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат г. Коврова для глухих, слабослышащих и позднооглохших детей»

БИБЛИОТЕКА



ВОСКРЕСНЫЕ ЧТЕНИЯ

Выпуск 2

Ковров
2022

Чтение для ума — то же, что физические упражнения для тела.

Джозеф Addison

Книга — один из самых близких друзей. В книгах мы находим ответы на вопросы, книги дают пищу для размышлений, книги воспитывают в нас человека, книги предлагают лучший интеллектуальный отдых и полёт воображения, потому что в книгах, в отличие от фильмов, нет ограничений на спецэффекты.



Маншина, А. Анна Океанна / Анна Маншина ; художник Юлия Брейнинг. — Москва : Пять четвертей, 2022. — 183 с. : цв.

Однажды после шторма Анна Океанна внезапно появляется на острове. Жителям острова

неизвестно, как она попала сюда и откуда взялась. Её тайна манит всех детей и раздражает многих взрослых. Её поэтическая натура, способность предвидеть будущее, а главное — её влияние на детей подталкивают инициативную группу престарелых островитянок к решительной борьбе. Но все усилия воинствующих обывателей не могут противостоять обезоруживающей доброте и нездешней открытости. Таинственные одежды, привычка гулять под дождём и даже любовь к карамели с солью — всё в Анне напоминает об океане, а ещё о свободе и поэзии жизни. Однажды она исчезает так же внезапно, как и пришла. Но после её визита в жизни маленького острова наступают радостные перемены.



Усачева, Е. Принц с последней парты / Елена Усачёва ; худож. Д. Лапшина. — Москва : АСТ, 2022. — 143 с. — (Мой первый роман).

Третий класс собрался после каникул и весело гудел, вспоминая события прошедшего лета, когда на пороге появилась новенькая и уверенно прошла к свободной парте. Аня Плотникова приехала из Питера и сразу оказалась в центре внимания. С этого дня жизнь класса резко изменилась. Девчонки, глядя на неё, завистливо вздыхали и во всём пытались ей подражать. Мальчики застывали в недоумении: такая спокойная и независимая, будто наследная принцесса. Прошло время, и вот ребята уже в шестом классе. Многие в них поменялось, а магическое свойство Ани Плотниковой захватывать всех в поле своего обаяния только усилилось. И когда в школе появилось объявление об открытии «Школы принцесс», она, конечно, была первой. Тогда-то и наступил момент, когда трое мальчишек во главе с Лёхой Щукиным решили проучить Плотникову, чтобы она перестала задирать нос. Только вот получится ли? И чем закончится история со «Школой принцесс»?



Медведев, В. Тридцать шесть и девять, или Мишкины и Валькины приключения в интересах всего человечества / Валерий Медведев ; художник Юрий

Сперанский. — Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. — 71 с. : ил. — (Друзья-товарищи).

Если у вас есть такой же двоюродный брат, как и у героя этой книги, спокойной жизни вам не видать. Но кому в этом возрасте открытий и приключений нужно спокойствие?! Мишка мечтает о дальних путешествиях, походах и испытаниях, читает об этом книги и старается применить полученные знания в обычной жизни. Окружающим очень не нравятся последствия этих экспериментов, но они просто завораживают мальчика Вальку, от имени которого и ведётся повествование. Можно ли съесть кожаные ботинки, использовать дымовые шашки для передачи сообщений или приручить ужей? Об этом, а также о том, как после всех этих событий разговаривать с собственными родственниками, вы узнаете из весёлых рассказов.

В кувшине разлили лимонный сок.
Мишка изловил и отпустил полдюжину мух.
— Там вода будет иметь вкус карамели, колбасы и горчицы...
— Что, карамели, горчицы? — спросил и испуганно выжился.
— Ну, карамель, горчица! — сказал Мишка, — уметь читать надо...
Сказав это, Мишка ударил несколько раз рукой по столу. Раздался металлический треск, как будто кто-то прошёл по железной крышке.
— Это как же — металл провал? — спросил и...
— Сиди, братище! — сказал Мишка. — Тебе, конечно, трудно и даже невозможно узнать секретные сведения, но ты же знаешь, что секретные сведения — это то, что ты не должен никому рассказывать.
— Но почему? — спросил и...
— Потому что секретные сведения — это то, что ты не должен никому рассказывать.
— Но почему? — спросил и...
— Потому что секретные сведения — это то, что ты не должен никому рассказывать.
— Но почему? — спросил и...
— Потому что секретные сведения — это то, что ты не должен никому рассказывать.

